

DANZA

ARRIVA A PALERMO LA ROYAL BALLET SCHOOL



Isabella Boylston al Royal Ballet

La prestigiosa Accademia è a caccia di nuovi talenti: fino a sabato stage e incontri anche con docenti siciliani

PALERMO - La **Royal Ballet School** di Londra e l'**Accademia di Danza del Teatro San Carlo** di Napoli si incontrano a Palermo fino a sabato prossimo per tre giorni di lavoro e spettacolo con allievi ballerini provenienti da diverse città italiane. Si tratta della prosecuzione del progetto che lo **Stage Centro Danza**, con l'organizzazione di Sandro Dieli, Caterina Girgenti e Melissa Mackie,

conduce ormai da quattro anni, e che prevede la presenza nel capoluogo siciliano dello staff dirigente della scuola inglese per l'"*Outreache Programme*", un'attività di decentramento che la grande istituzione finanzia per andare a caccia di talenti nel mondo. Nove le borse di studio per i corsi estivi assegnate negli anni scorsi a giovani del meridione d'Italia, due assegnate per la frequenza del triennio finale della scuola a Londra. Con Jay Jolley, Jaqueline Barrett e Petal Miller arrivano anche sette giovani "*graduates*", ovvero alle soglie del diploma, per la gioia degli allievi che potranno ammirare dal vivo, in classe, i risultati degli anni di danza accademica studiata al top. Anche per gli insegnanti di danza delle varie scuole, siciliane e non, sono previsti momenti di incontro e scambio con i docenti invitati. Ma quest'anno c'è una novità: agli stage di formazione partecipa anche un'istituzione italiana, la prestigiosa Accademia del San Carlo di Napoli, con la presenza della direttrice **Anna Razzi**, personalmente coinvolta nelle lezioni, e di sei ballerini diplomandi. Questa sera, al **Teatro Al Massimo** è prevista una serata di spettacolo. La prima parte sarà dedicata agli allievi delle scuole siciliane, chiamati a presentare brani di danza classica e contemporanea; durante la seconda parte si esibiranno gli allievi della due accademie in frammenti tratti dal grande repertorio. Tra questi un *Pas de deux* tratto da **Il Guarracino**, con musiche di Gaetano Panariello, firmato da Anna Razzi,

vincitrice per questa coreografia, del premio "*Danza e Danza*" assegnatole a Palermo qualche anno fa. Borse di studio anche quest'anno, sia per i corsi estivi del Royal che alla Scuola del San Carlo. Le lezioni si svolgeranno al Centro Teatro Danza (via Marchese di Villabianca, 63) e saranno accompagnate al pianoforte da Carolyn Parker e da Massimiliano Greco. Le attività si svolgono con il sostegno della Provincia Regionale, dell'Azienda Provinciale per il Turismo, della Regione e del Comune.



Giornale di Sicilia, 26 Aprile 2007