

## Palermo

# La Royal Ballet School a caccia di nuovi talenti

**Danza.** Per il secondo anno consecutivo approda in città la prestigiosa istituzione londinese. Il 26 e il 27 febbraio gli stage

La prestigiosa istituzione di danza classica londinese Royal Ballet School, resa popolare dal bellissimo film «Billy Elliot», torna a Palermo, per il secondo anno consecutivo, per divulgare la propria metodologia di insegnamento attraverso stage di formazione e offrendo ai giovani più promettenti borse di studio per corsi estivi, ma anche full time, tenuti nella propria sede a Covent Garden.

Una buona opportunità, dunque, per i danzatori di talento, che avranno la possibilità di far vedere ciò che valgono in un'intensa due giorni e, chissà, di riuscire a realizzare il sogno di studiare in una delle scuole più importanti e prestigiose per chi vuole affermarsi nel mondo della danza.

Fondata nel 1926 da M.me Ninette De Valois, la Royal Ballet School è oggi considerata, insieme all'Opéra di Parigi, La Scala di Milano e il New York City Ballet,

una delle accademie di danza classica più importanti del mondo. Tra i suoi allievi figurano stelle del calibro di Margot Fonteyn, Anthony Dowell, nonché gli artisti italiani Alessandra Ferri e Roberto Bolle. Durante il passato soggiorno palermitano, nel maggio 2004, la Royal Ballet School ha già assegnato tre borse di studio per corsi estivi a tre giovani siciliani, favorendone l'ingresso nel panorama artistico europeo. A conclusione dello stage londinese, infatti, la palermitana Vittoria Valerio ha ottenuto un importante contratto all'Opera di Vienna.

Su invito dell'Associazione Stage Centro Danza di Palermo, diretta da Caterina Girgenti e Melissa Mackie, nell'ambito del progetto Outreach Programme, che ha l'obiettivo di promuovere tecniche e metodologie didattiche dell'accademia inglese anche in luoghi lontani dai circuiti internazionali, quattro maestri della Royal Ballet School svolgeran-

no nel capoluogo siciliano, presso lo Stage Centro Danza, dal 25 al 27 febbraio, un intenso fine settimana di master class (balletto classico, carattere, punte e repertorio) per allievi di età compresa dai 10 ai 24 anni e seminari per insegnanti di danza.

Inoltre, sabato 26 febbraio, la delegazione londinese terrà l'audizione preliminare, l'unica in Italia, per l'ammissione ai corsi full time della Royal Ballet School. Saranno ammessi all'audizione 35 candidati di età compresa tra i 16 e i 18 anni, compiuti nel 2005, che avranno presentato domanda di iscrizione entro il 12 febbraio. La quota di iscrizione per l'audizione è di 38 euro.

L'iniziativa ha già riscosso grande successo con l'adesione di partecipanti provenienti da tutta Italia, resta ancora spazio per l'iscrizione all'audizione. Per informazioni telefono 091342580.

**MARTA ROMANO**